

## 113 學年度廣達「設計學習」計畫-夥伴學校 甄選計畫 申請說明

一、甄選對象：全台灣國小、國中，以校為單位提出，申請者須為實際參與之教學者。

二、甄選須知：

1. **參與年級**：以 113 學年度就讀 4 年級至 9 年級的學生為主
2. **教學團隊**：組成至少跨二個教學領域的 3-6 人團隊，其中必含實踐計畫**班級導師**、藝術領域或資訊專長教師，請依申請項目作調整。**建議教學團隊成員為實際參與教學者為佳。**
3. **課程實施**：於民國 113 年 8 月 1 日至民國 114 年 5 月 31 日
4. **行政支持**：
  - a. **共同備課**：教學團隊由跨領域教師組成，敬請校方協助安排成員每週兩節連續空堂可討論課程，以利本計畫實施。
  - b. **公假派代**：教學團隊將參與學習設計師修煉營、學生體驗學習、期中交流座談、期末成果展暨交流論壇，屆時敬請校方惠允參與教師公假或派代協助。
  - c. **點子實驗室**：有一個專屬空間為佳，為參與教師團隊、執行班級學生用以討論、陳列歷程或作品之用。若無，也可使用教室內佈告欄、牆面、活動立架等...每位學生都能看見的公開空間。

三、所獲資源：

1. **【學生體驗學習課程】**：每校一場學生培訓課程，由基金會規劃及辦理課程，並支付相關費用。本會將依甄選學校申請類別，規劃相關課程。策展任務：帶領學生至博物館進行策展課程培訓( 補助一台遊覽車車資、師生門票、餐飲...等 )。數位任務：安排講師到校進行設計思考課程培訓。規劃於 9-11 月與學校協調時間後辦理。
2. **【學習設計師修煉營】**：共三天兩夜(24 小時)課程，協助各校教師團隊產出執行本計畫之課程設計，並由基金會支付參與教師食宿。培訓地點：日月潭青年活動中心，每校團隊至少需有三分之二位成員參與，有意申請本計畫學校請先預留時間。數位任務培訓：8/3-5，策展任務培訓：8/6-8。
3. **【期中交流座談會】**：共 3 小時課程，透過各校分享現階段教學設計與學生作品，透過顧問團引導，精修任務及教學內容，協助各校找出自身創意亮點。規劃於每年 11 月底-12 月初的周六辦理。
4. **【成果展暨交流論壇】**：共 5 小時課程，透過顧問團後設分析各校案例，引導學員有意識地看見參與計畫學校的任務亮點，進而促發跨校教師社群交流，分享更多實務經驗與點子。規劃於每年 7 月中辦理。

5. **【專家顧問指導】**：藉由基金會的陪伴，了解各校執行計畫困境，協同本計畫專業顧問團或資深夥伴教師，提供專屬教學建議與經驗分享。
6. **【教學補助款】**：每校三萬元，另設「教育推廣增額補助」鼓勵各校擴大學生及教師參與規模，至高補助至六萬元。本會將評估各校計畫擴散效益，擇優核給。

項目	教學推廣補助款	條件限制
全年級實施	10,000 元	能將本計畫推廣至全年級實施
跨校教師社群	5,000 至 10,000 元	1.邀請跨校教師組織教師社群共備課程 2.跨校教師須實施計畫部分課程於校內 3.一校參與補助 5,000 元，兩校以上補助 10,000 元。
跨校觀摩成果	10,000 元	能邀請至少三校師生到校觀摩夥伴學校成果發表/展覽。此項為交通費補助。 (此三校需為非跨校教師社群之學校)

7. **【Quno 教具申請】**：凡申請數位任務類的夥伴學校，可視學校需求提出申請，每校至多提供一個班級數量（以 30 組 Quno 普及套件為限），需以 Quno 結合本計畫任務內容，進行相關課程及打造原型作品使用，並於結案時提供課程教案。

編號	設備名稱	圖片
01	Quno (規格與 Arduino UNO 開發板相同，內建蜂鳴器、RGB 全彩 LED 燈及按鈕)	
02	超音波感測器 HC-SR04+線組	
03	伺服馬達 SG90(含線組)	
04	USB 線	

#### 四、計畫結案：

1. 計畫執行成效
2. 教學團隊基本資料
3. 任務設計：學生任務信、任務規格與水準、點子實驗室、任務充電站
4. 歷程記錄：任務介紹、學生創意、教學策略、展覽/成果呈現、教育推廣紀錄
5. 教學心得分享：教學實施及心得分享、三類型學生改變案例
6. 經費結算表：補助款用於計畫中實際支出明細表、蓋印校內財務出納章
7. 學生學習經驗問卷：由參與計畫的學生進行填寫，提供掃描電子檔。
8. 計畫歷程影片：3-5 分鐘影精彩紀實片，將照片看不出的感動，讓影像說話。
9. Quno 課程教案：需提供至少一份課程教案。(有申請此項者才需填寫)

## 113 學年度 廣達「設計學習」計畫-夥伴學校 甄選計畫 申請表

一、學校基本資料			
學校名稱		學校地址	
教育優先區	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	學校班級數	
學生總人數		教師總人數	
校長姓名		聯絡電話	
電子信箱			
<input type="checkbox"/> 曾參與廣達文教基金會的計畫_____ (計畫名稱)_____ <input type="checkbox"/> 未曾參與			
二、教學團隊基本資料			
主要聯繫 教師姓名一		教學領域	
教師身份	<input type="checkbox"/> 班級導師 <input type="checkbox"/> 科任老師 <input type="checkbox"/> 其他 職稱_____		
聯絡手機		電子信箱	
教師姓名二		教學領域	
教師身份	<input type="checkbox"/> 班級導師 <input type="checkbox"/> 科任老師 <input type="checkbox"/> 其他 職稱_____		
聯絡電話		電子信箱	
教師姓名三		教學領域	
教師身份	<input type="checkbox"/> 班級導師 <input type="checkbox"/> 科任老師 <input type="checkbox"/> 其他 職稱_____		
聯絡電話		電子信箱	
教師姓名四		教學領域	
教師身份	<input type="checkbox"/> 班級導師 <input type="checkbox"/> 科任老師 <input type="checkbox"/> 其他 職稱_____		
聯絡電話		電子信箱	
教師姓名五		教學領域	
教師身份	<input type="checkbox"/> 班級導師 <input type="checkbox"/> 科任老師 <input type="checkbox"/> 其他 職稱_____		
聯絡電話		電子信箱	
教師姓名六		教學領域	
教師身份	<input type="checkbox"/> 班級導師 <input type="checkbox"/> 科任老師 <input type="checkbox"/> 其他 職稱_____		
聯絡電話		電子信箱	
實施班級數	共_____個班，_____位學生		
學生年級	<input type="checkbox"/> 4 年級 <input type="checkbox"/> 5 年級 <input type="checkbox"/> 6 年級 <input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級		

三、申請項目	
申請類別	<input type="checkbox"/> 策展任務學校：補助三萬元 <input type="checkbox"/> 數位任務學校：補助三萬元
教育推廣增額補助	<input type="checkbox"/> 不申請 <input type="checkbox"/> 申請 ( 本項目可複選，本會將評估各校計畫擴散效益，擇優核給。若同時申請 <u>跨校參觀</u> 與 <u>跨校聯盟</u> ，學校不可重複出現。 )  <input type="checkbox"/> 全年級實施：補助一萬元。實施於____年級，共____班____位學生。  <input type="checkbox"/> 跨校觀摩成果：補助一萬元 ( 邀請三校師生到校觀摩，可結合學校教師研習或會議辦理 ) 第一校_____ ( 填寫學校名稱 ) _____ 第二校_____ ( 填寫學校名稱 ) _____ 第三校_____ ( 填寫學校名稱 ) _____  <input type="checkbox"/> 跨校教師社群： <input type="checkbox"/> 聯盟一校，補助五仟元 服務學校：_____ 教師姓名：_____ 電子信箱：_____ 聯絡電話：_____ 教授科目：_____  <input type="checkbox"/> 聯盟二校以上，補助一萬元 服務學校 1：_____ 教師姓名 1：_____ 電子信箱 1：_____ 聯絡電話 1：_____ 教授科目 1：_____  服務學校 2：_____ 教師姓名 2：_____ 電子信箱 2：_____ 聯絡電話 2：_____ 教授科目 2：_____
Quno 教具申請	<input type="checkbox"/> 不申請 <input type="checkbox"/> 申請( 限申請 <u>數位任務</u> 可提出，本會將依各校實際班級人數提供教具，至多提供 30 組。申請者請於表單七簡述如何以 Quno 進行課程。 )

行政團隊願意支援：

1. 公假派代  
協助團隊教師參與本案相關培訓課程所需課務安排。
2. 共同備課  
提供團隊教師於每周有共同的連續兩節空堂可備課。

學校官防章  
用印

教務主任簽名：\_\_\_\_\_ 校長簽名：\_\_\_\_\_

#### 四、申請動機

請從下列項目中勾選「V」代表貴校教學團隊申請本計畫的動機。(可複選)  
若項目中沒有關於您申請動機的選項，請勾選「其他」，並簡述您的申請動機。

- ( ) 對本年度任務議題「『\_\_』韜家園」有興趣
- ( ) 對廣達「設計學習」計畫有興趣
- ( ) 對「設計本位學習(Design-Based Learning 簡稱 DBL)」課程模式有興趣  
(DBL 課程模式結合 PBL(Project-Based Learning)及「設計思考」(Design Thinking))
- ( ) 想改變學生的學習模式
- ( ) 想提升自己的教學能力
- ( ) 想尋找志同道合的教學夥伴
- ( ) 想改變學校的學習文化
- ( ) 其他，請簡述動機\_\_\_\_\_。

#### 五、學校現況與願景

請簡述學校目前所遇教學困境，並期待在參與本計畫後所帶來的改變。(至多 300 字)

## 六、點子實驗室

請提供可讓參與本計畫學生共同發表、討論的專屬空間。(請附上空間照片二張)

## 七、策展架構表:

申請**策展任務**學校填寫，請從「『\_\_』**韌家園**」出發（請參閱簡章 八、年度任務議題 之說明），並符合任務設計規格「要/不要」，進行本表單填寫。請團隊老師共同討論，以**策展人**的角度出發撰寫。建議可依參考數字標號順序構思。

③ <b>展覽名稱</b> ：「__」 <b>韌家園</b> （空白處請填入與欲解決問題最相連的關鍵字）			
<div>①<b>問題情境</b>：（請根據目前家園所遭遇的困境進行說明）</div> <div>②<b>展覽概念</b>：（說明這個展覽主要想傳遞的訊息與核心概念）</div>			
④ <b>展區名稱</b> （展覽分成哪些部分？）	展區一	展區二	展區三
⑤ <b>展品選件</b> （以哪些作品呈現展覽主題？）	<b>大師作品</b> （請填寫古今中外之藝術作品、電影、工藝品、有形文化資產、無形文化資產...等，非寫學生作品形式）	<b>大師作品</b>	<b>大師作品</b>

※填寫空間若不足，請自行增減。

## 七、數位任務架構表:

申請**數位任務**學校填寫，請從「『\_\_』**韌家園**」出發（請參閱簡章 八、年度任務議題 之說明），並符合任務設計規格「**要/不要**」，進行本表單填寫。請團隊老師共同討論，以**設計師**的角度出發撰寫。建議可依參考數字標號順序構思。

①問題情境	(請根據目前家園所遭遇的困境進行說明)
②欲解決問題	(從上述家園困境中，最想要解決的問題是?)
③任務主題名稱	「__」 <b>韌家園</b> (空白處請填入與欲解決問題最相連的關鍵字)
④經典案例	(回應欲解決的問題，請先蒐集相關的 3-5 件案例或產品設計)
⑤科技應用	(我預計結合哪些數位科技工具來解決上述問題？若有申請 Quno 教具請簡述預計進行的課程)

※填寫空間若不足，請自行增減